

H.B. TANK OF TIME 1977 - 2010

1. Etage - Wand

1996 Künstlerbuch

Zeichnung

Acht

Köln, 1996

66 Blätter, 24,3 x 23,8 cm

Kugelschreiber auf getöntem Papier, z.T. Collage

Hardcover Weiß

1998-2008 Künstlerbuch

Zeichnung

L1

1998-2008

125 Blätter, 29,5 x 24 cm

Farbstift auf technischem Papier,

Vorsatzpapier Offset, Salzburg

Hardcover,

Cover Braun (+Rot)

2006-2007 Künstlerbuch

Zeichnung

Dschungel

Esfahan, 2006-07

21 Blätter, 16,5 x 22,3 cm

Farbstift, getöntes Papier

Hardcover Orange-Braun, Prägedruck

2006-2009 Künstlerbuch

Zeichnung

HBHBHBHBHBH

2006-09

68 Blätter, 30,3 x 21,7 cm

Farbstift, getöntes Papier

Hardcover Schwarz

2007 Künstlerbuch

Zeichnung

SURFACE I 2007

96 Blätter, 30 x 21,5 cm

Farbstift, getöntes Papier

Vorsatzblatt:

Iran

Beauty

Der leere Raum

Inseln sind gleich Berge

Stein

2007 Künstlerbuch

Zeichnung

SURFACE II 2007

Deconstructed

196 Blätter, 30 x 21,5 cm

Farbstift, getöntes Papier

Hardcover Safran

1992-1993 Künstlerbuch

Zeichnung

ON THE LINE

Köln, 1992 1993

47 Blätter, 32,7 x 22 cm

Aquarell auf Pergaminpapier

Hardcover Elfenbein

1997-1999 Künstlerbuch

Linie

Meeresspiegel

Perugia, Köln, Woodside, New Mexico, N.Y., Holland, Köln 1997-99

100 Blätter, 29,7 x 24,3 cm

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

Privatbesitz Hamburg

1998 Künstlerbuch

Fotobuch

THE FAULT Woodside CA 1998

Kalifornien, USA

Fotokopien und Filzstift

22 Blätter, 27,9 x 22 cm

10 farbige Vorsatzpapiere

Hardcover Leinen Orange

Prägedruck

Unikat

1989 Künstlerbuch

Feuerraum

21,3 x 13,7 cm

14 Blätter

Aquarell auf Fotokopien, Tempelanlagen

Auflage 12

anlässlich der Einzelausstellung "Orfeo", Okt.1989, Dany Keller Galerie,
a.p.

2006

Edition Leporello

I - X Künstleredition

dicembre 2006

Mimmo Grasso, la lunga zip (poesia) Hella Berent due acqueforti (disegni)

27,5 x 20,4 cm

Hahnemühlepapier

la collana La parola e il segno

Hsg. Il Laboratorio / le edizioni, Nola, Napoli

stampata in cinquanta esemplari

Hardcover, handgeschöpftes Papier, Blau

III/X

H.B. TANK OF TIME 1977 - 2010

1. Etage

GROSSE VITRINE Fenster

1996-2010 Künstlerbuch

Gouache

How To Picture Time

1996-2010 Köln, 2010 Hombroich, Köln

42 Seiten, 58 x 39 cm

Aquarell, Gouache, Tusche, Pastellkreide auf indischem Papier

Hardcover, Elfenbein

Prägedruck

vorne:

das Volumen der Zeit

2008

Kopf #46 's-Hertogenbosch

Ton, Platinum, Glasur

ø15,2 cm innen glasiert

33,5 x 17,5 x 20 cm

2010

ClockMirror, Köln

40,2 x 25,4 cm

Spiegelglas

GROSSE VITRINE Mitte

1992 Künstlerbuch

Collagenbuch

Luxman Febraio 1990 Edizione Romana

16 Blätter, 21 x 14,7 cm

Fotocollage auf kariertem Papier

Heft, Collage

1994-2010 Künstlerbuch

Aquarell

Paradox III

Köln, Hombroich 1994-2010

44 Blätter 37,5 x 30 cm

Aquarell, Gouache auf Packpapier

Register, 11 Blätter mit Aquarell bzw. Text

Hardcover, Leinen, Terra Siena

vorne: das schwarze Meer... TANK OF TIME

1993 Künstlerbuch

Zeichnung

Athanasys The Consuming Fire of Otherness

Dehli, 1993

49 Blätter

31,2x31,2cm

Graphit und Farbstift

Hardcover Elfenbein

Prägedruck

1994-2010 Künstlerbuch

Aquarell

Paradox III

Köln, Hombroich 1994-2010

44 Blätter 37,5 x 30 cm

Aquarell, Gouache auf Packpapier

Register, 11 Blätter mit Aquarell bzw. Text

Hardcover, Leinen, Terra Siena

vorne: das schwarze Meer... TANK OF TIME

2008 - 2010 Künstlerbuch

Mischtechnik

SURFACE III 2008 - 2010

Welt Sicht

86 Blätter, 30 x 21,5 cm Collage,

Farbstift, getöntes Papier

Hardcover Lila

Prägedruck

1978 Künstlerbuch

Fotografie

ITALIENISCHER SCHWEISS

1991, Florenz

22 x 31 cm

Portfolio, 9 s/w-vintages

Unikat

1996 Künstlerbuch

Fotografie

Das Haus

Valle di Montorio, 1987

Italien

33 Blätter, 32,4 x 33 cm

eingeklebte Farbfotografien

Hardcover Elfenbein

Prägedruck

Unikat

1992 Künstlerbuch

Aquarell

44

Nürnberg 1992

29,7 x 19 cm

Technisches Papier

Auflage 8

Edition der Galerie Bauer & Bloessl, Nürnberg, anlässlich der Ausstellung Hella Berent, Glut der Unterscheidung, Nov. Dez. 1992

Hardcover, Grün

8/8

Vitrine flach, rechts

2010 Künstlerbuch

Zeichnung

Lineare Erzählungen der Geschichte

Antalya, Köln, Neapel 2010

86 Blätter, 27,5 x 20,7 cm

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Braun Leinen , Weiss übermalt

2003-2005 Künstlerbuch

Zeichnung

Watercolour Lines

2003 – 2005

32 Blätter, 29,6 x 24 cm,

Aquarell auf nummeriertem - 67 - 99 Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

1997-1999 Künstlerbuch

Linie

Meeresspiegel

Perugia, Köln, Woodside, New Mexico, N.Y., Holland, Köln 1997-99

100 Blätter, 29,7 x 24,3 cm

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

Privatbesitz Hamburg

1992-1993 Künstlerbuch

Zeichnung

ON THE LINE

Köln, 1992 1993

47 Blätter, 32,7 x 22 cm

Aquarell auf Pergaminpapier

Hardcover Elfenbein

H.B. TANK OF TIME 1977 - 2010

1. Zwischengeschoß BLAU

1983-1988 Künstlerbuch

Aquarell

Kopfgedanke

Rom, 1983-88

24.August 1983 Berlin bis August 1988 Rom

964 Seiten, 34,8 x 23,3 cm

Aquarell, Ölfarbe, Pastellkreide, Tusche auf Seidenpapier

Hardcover Weiss

1992 Künstlerbuch

Aquarell

Appuntamenti

Rom, 1992-1993

44 Blätter, 27,5 x 21 cm (Leporello)

Aquarell und Gouache auf Aquarellpapier

Hardcover Weiss

1994-1995 Künstlerbuch

Aquarell
Die Pest
Bombay, 1994-95
40 Blätter, 32 x 23 cm
Aquarell auf Seidenpapier

2000 Künstlerbuch

Aquarell
TheBurntBlue Kairo
Aquarell, Farbstift
2000 Köln
25 Blätter, 42 x 30 cm
Aquarell auf technischem Papier
Hardcover Safran
Prägedruck

2006 Künstlerbuch

Aquarell
Iran 2006
30 Blätter, 18 x 14,5 cm
Aquarell, Gouache auf technischem Papier
Hardcover Safran

2006-2007 Künstlerbuch

Das Stück Meer
Aquarell
2006-07
17 Blätter, 40,5 x 29,5 cm
Aquarell auf technischem Papier,
Hardcover Weiss

2008-2010 Künstlerbuch

Aquarell
Zeichnungen
Köln 2008_2010
500 Blätter, 24 x 19 cm
Aquarell, Graphit, Seidenpapier
Hardcover Violett
Prägedruck

2000 Künstlerbuch

Aquarell
TheBurntBlue Kairo
Aquarell, Farbstift
2000 Köln
25 Blätter, 42 x 30 cm
Aquarell auf technischem Papier
Hardcover Safran

2000-2001 Künstlerbuch

Zeichnung
TheBurntBlue Kairo
Salzburg, August 2000-2001
25 Blätter, 29,5 x 21,2 cm
Aquarell auf technischem Papier, Hardcover Safran

2002-2003 Künstlerbuch

Zeichnung

Zodiac Notebook

Indien 2000-2003

44 Blätter, 13,9 x 8,6 cm

Farbstift auf liniertem Papier,

Hardcover

2006-2008 Künstlerbuch

Zeichnung

Rot

Meeresstück Rot-Blau

Antalya, 2006-08

113 Blätter, 14,6 x 17,3 cm

Aquarell, Gouache auf Karton und gelochtem Durchschlagpapier, alternierend.

Hardcover Safran

2007-2008 Künstlerbuch

Zeichnung

Das Mittelmeer

Antalya, 2007-08

37 Blätter, 18 x 24 cm

Farbstift auf technischem Papier

Hardcover Elfenbein

1996 Künstlerbuch

Zeichnung

Watercolour Lines - Das Gebrannte Blau

Von Delft zum Islam nach Peking

Köln 1996

56 Blätter, 33,5 x 23 cm,

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

Prägedruck

1999-2002 Künstlerbuch

Zeichnung

Watercolour Lines

1999 Köln, Italien, Ägypten, Holland, Salzburg 2002

99 Blätter, 29,5 x 24,5 cm,

Aquarell auf nummeriertem - 201 - 300, Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

2009 Künstlerbuch

Zeichnung

Watercolour Lines MEEREEM

2009 Antalya, Teheran, Esfahan, Teheran, Antalya, Hombroich

51 Blätter, 29,5 x 23 cm,

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

2010 Künstlerbuch

Zeichnung

Watercolour

Antalya 2010

65 Blätter, 40,5 x 29 cm, 4 Vorsatzblätter, Aquarell auf Seidenpapier, Hardcover Weiss

H.B. TANK OF TIME 1977 - 2010

2. Zwischengeschoß

1978-1985 Künstlerbuch

Aquarell

Copia Lettere

1978-80

500 Blätter, durchnummeriert, 30 x 24,3 cm

Aquarell, Seidenpapier

Register

Hardcover Schwarz

1987 Künstlerbuch

Aquarell

Das letzte Biest am Himmel

E.N.

Rom, 1987

44 Blätter, 35,3 x 24,5 cm

Aquarell auf Seidenpapier

Papier Weiss

1991 Künstlerbuch

Aquarell

Bombay, Köln 1991

61 Blätter, 29,7 x 20,8 cm

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

1991 Künstlerbuch

Gouache

Farbbuch ab Köln

Rotes Flächenschnittbuch

Köln, Juli 1991

61 Blätter, 21,7 x 13,8 cm

Farbstift auf technischem Papier, Hardcover,

Cover Elfenbein

1992 Künstlerbuch

Aquarell

Bombay, 1992

32 Blätter, 21 x 29 cm

Aquarell auf Papier, alternierend gelb und kariert, weiß

Hardcover Elfenbein

Prägedruck Gelb

1994-1995 Künstlerbuch

Aquarell

Die Pest

Bombay, 1994-95

40 Blätter, 32 x 23 cm

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Grün Prägedruck

1994-1998 Künstlerbuch

Aquarell

Abflug

Köln, Indien, Dhaka, 's-Hertogenbosch 1994-98

315 Blätter, 21,5 cm x 16,5 cm

Aquarell, Transparentpapier

Hardcover Weiss

1995-1996 Künstlerbuch

Aquarell

Liebe

Dhaka, Indien, Köln 1995 -1996

30 Blätter, 32 x 22,8 cm

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

2009-2010 Künstlerbuch

Aquarell

Abflug

Köln, Antalya, 21.6.2009-November 2010

233 Blätter, 21,9 x 16,5 cm

Aquarell auf Seidenpapier

Hardcover Elfenbein

VITRINE links

1984-90 Künstlerbuch

Zeichnung

Mazara del Vallo

Köln-Rom, 1984 - 90

46 Blätter, 36 x 24,5 cm

Pastellkreide auf Seidenpapier

Hardcover Grün

1984-1990 Künstlerbuch

Zeichnung

Mazara del Vallo

Köln-Rom, 1984 - 90

38 Blätter, 36 x 24,5 cm

Pastellkreide auf Seidenpapier

Hardcover Grün

hinten:

Hella Berent 1990

1986 Künstlerbuch

Zeichnung

dall'hinterland

Rom, 1986

48 Blätter, 36 x 24,5 cm

Paintstik, Graphit, Pastellkreide auf Seidenpapier

Hardcover Grün

1990-1991 Künstlerbuch

Zeichnung

Rom-Köln, 1990 / 1991

44 Blätter, 36 x 24,5 cm

Paintstik, Graphit, Pastellkreide auf Seidenpapier

Hardcover Grün

1992 Künstlerbuch

Zeichnung

Am Anfang ist das Schwarz

Rom, Oktober 1987

55 Blätter, 35,8 x 24,4 cm

Bleistift, Pastellkreide auf Seidenpapier

Hardcover Leinen Grün

H.B. TANK OF TIME 1977 - 2010

2.Etage

1986-1991 Künstlerbuch

Pastell

Rom, 1986-91

143 Blätter, 29 x 22 cm

Aquarell, Pastell auf Seidenpapier

Hardcover Schwarz

1991 Künstlerbuch

Mischtechnik

Paradox II

Köln, 1991

35 x 24,8 cm

18 Blätter

Aquarell auf Kunstbuch, Kupfertiefdruck

Hardcover Fotoabbildung

1991 Künstlerbuch

Schwarzes Flächenschnittbuch

Bedeutende Skulpturen

Gouache Übermalung

Köln, 1991

57 Blätter, 27,5 x 21,6 cm

Übermalung

Hardcover Schwarz Leinen

hinten innen, Schwarzes Flächenschnittbuch, upside down

1994 - 1996 Künstlerbuch

Gouache, Übermalung

NEUE STEIN PLASTIK

Köln, 1994 - 1996

133 Blätter, 30,2 x 21,5 cm

Ölfarbe, Plaka, Paintstick auf bedrucktem Papier

Hardcover Hellgrau

1989 Künstlerbuch Edition

Gummi, Edition

Fortschritt Legende Duftpilz

Köln, 1989

Gummiblock, 2 Papierblätter 21,3 x 13,4 cm

Gummiblock, getöntes Papier, Druck, 1 Originalzeichnung

Hardcover Leinen Schwarz, Prägedruck; rot

Auflage 18/20

Kunstverein Bonn

1990 Künstlerbuch Edition

Gummibuch

FORNO

Nürnberg 1990

47,5 x 34,5 cm, 2,4 cm dick

11 Gummiblätter

Edition der Galerie Bauer & Bloessl, Nürnberg, anlässlich der Gruppenausstellung "andernorts", 2 Bd.

Katalog Mai, Juni 1990

Auflage 11

Hardcover

1992 Künstlerbuch

Gummibuch

Fortschritt Legende Aufruhr

Köln, 1992

Gummiblock, 2 Papierblätter 20,7 x 13,4 cm

Gummiblock, getöntes Papier, 2 Originalzeichnungen

Hardcover Gummi Schwarz, Prägedruck rot

1991 Künstlerbuch

Zeichnung

Capo del Monte

Köln, 1991

25 Blätter 22 x 15,7 cm

Pastell, Procidapapier

Hardcover Schwarz, lackiert

Edition der Galerie & Antiquariat beim Steinernen Kreuz, Bremen anlässlich der Ausstellung Hella

Berent, "gemalte Bücher", Oktober 1991

Auflage 12, a.p.

1992 Künstlerbuch

Three Headquarters

Köln 1992

2 GummiBücher

First Period / Second Period

Gummi, je 24 Seiten

je 29 x 21,5 cm

Hardcover Braun-Orange

Prägedruck

1993 Künstlerbuch

Gummibuch

The Light of Europe

Köln, 1993

45,8 x 55cm

6 Gummiblätter

Hardcover Braun

1993 Künstlerbuch
Gummibuch
SUBKONTINENT
Bombay Köln 1991 / 1992 / 1993
30 Gummiseiten
49 x 70 cm
Hardcover Safran
Prägedruck

1993 Künstlerbuch
Gummibuch
Subcontinent as Suchness
Vorsatzpapier Schwarz:
The Essence
2,3 x 40 x 35,3 cm
16 Gummiblätter, beschriftet
Hardcover Safran Prägedruck

1996 Künstlerbuch
Blackmail
Gummibuch
5,3 x 41 x 36,7 cm
36 Gummiblätter
Hardcover Safran, Prägedruck
Vorsatzblatt Blau